

PUBBLICAZIONI

DISPONIBILI PER SCAMBIO O ACQUISTO

Elenco aggiornato a novembre 2016

a cura di Angela Fontemaggi e Orietta Piolanti

con la collaborazione di Miria Baschetti e Eleonora Gessaroli

MUSEI COMUNALI
Via Cavalieri, 26
47921 RIMINI
tel. 0541/704421-704426
fax. 0541/704410

e mail: angela.fontemaggi@comune.rimini.it
orietta.piolanti@comune.rimini.it
www.museicomunali.it

A - SETTORE NATURALISTICO

A1 - B. SABELLI... et al., *Ipotesi di progetto per una selezione naturalistica del Museo Civico*, Rimini 1980. 145 pp., ill. - (Musei Proposta 1980, 1).

euro 4,50

Estratti dal medesimo

A1a - F. CORBELLA, *Spunti botanici*
S. TOMMASINI, *Discipline afferenti alle scienze della terra*

euro 0,50

A1b - B. SABELLI, *Quale museo naturalistico. Qualche esempio*

euro 2,00

A1c - S. SABATTINI - A. TRIPPONI, *Esperienze e ricerche riminesi*

euro 2,00

A1d - S. TOMMASINI *Zoologia*

A2 - S. SABATTINI, *I molluschi. Mostra preliminare*, Rimini 1981 - 18 cc. - Carte stampate su entrambi i lati; a fogli mobili

euro 2,00

A3 - R. RONDINI, *Ipotesi sulla vegetazione naturale del litorale riminese e zone limitrofe*, Rimini 1985 (Stamperia Comunale, 1991). - 66 cc., ill. - Pubblicazione in offset. Verso delle cc. bianco

euro 4,00

A4 - L. SORBINI, *Biogeography and climatology of Pliocene and Messinian fossil fish of eastern-central Italy*, estr. da "Boll. Museo Civ. St. nat. Verona" 14 (1988), pp. 1-85.

euro 2,50

B - SETTORE ARCHEOLOGICO

- B1** - P.G. PASINI, *L'Arco di Augusto*, Rimini 1974 (tipolito Cosmi). - [58] pp., ill. euro 3,00
- B2** - *Analisi di Rimini antica: storia e archeologia per un museo*, Rimini 1980. - 341 pp., ill. (Musei Proposta 1980, 2).
- Allegato 1 contenitore con 3 carte euro 20,00
- Estratti dal medesimo*
- B2a** - G.C. SUSINI - A. TRIPPONI, *Analisi di Rimini antica: storia e archeologia per un museo*, 36 pp., ill. esaurito
- B2b** - A. GRAZIOSI RIPA, *Le culture preistoriche e protostoriche*, 17 pp., ill. esaurito
- B2c** - M.G. MAIOLI, *Per la storia di Rimini nel V e nel VI secolo a.C.*, 7 pp., ill. esaurito
- B2d** - D. GIORGETTI, *Geografia storica ariminense*, 38 pp., ill. esaurito
- B2e** - M.G. MAIOLI, *La cultura materiale romana*, 78 pp., ill. esaurito
- B2f** - E. ERCOLANI COCCHI, *Il materiale numismatico dell'età antica*,
M. BIORDI, *La collezione numismatica*, 11 pp., ill. esaurito
- B2g** - A. DONATI, *La produzione epigrafica riminese*, G. SUSINI, *Nota sulla musealizzazione di elementi della tradizione epigrafica*, 18 pp., ill. esaurito
- B2h** - M. BIORDI, *I bolli laterizi romani e le monete rinvenuti nell'area del cinema Tiberio*, 14 pp., ill. esaurito
- B2i** - D. SCAGLIARINI CORLAITA, *L'edilizia privata di Ariminum. Elementi per la ricerca e la musealizzazione*, 15 pp., ill. esaurito
- B2l** - M. BOLLINI, *Il mosaico riminese*, 28 pp., ill. esaurito
- B2m** - A. GRAZIOSI RIPA, *Per la storia del museo archeologico riminese*, 18 pp., ill. esaurito
- Estratti da "Atti e Memorie della Deputazione di storia patria per le province di Romagna", n.s. XXIX-XXX (1978-79), Bologna 1981.*
- B3a** - C. GIOVAGNETTI - O. PIOLANTI, *Analisi di Rimini antica: (I signacula - catalogo)*, - 48 pp., ill. euro 1,50
- B3b** - S. PERNIGOTTI, *Un frammento di statua egiziana da Rimini*, - 12 pp., ill. euro 1,50

B4 - A. DONATI (a cura di), *Rimini antica Il lapidario romano*, Rimini, 1981. - 200 pp., ill. (Musei Guide, 1). - Allegata 1 pianta

euro 6,00

B5 - G.C. SUSINI, *Analisi di Rimini antica: scrittura e civiltà: mostra introduttiva al lapidario romano*, Rimini 1981. - 10 cc., ill. - Carte stampate su entrambi i lati; a fogli mobili

euro 2,00

B6 - *Appunti per una lettura della mostra. La Romagna tra VI e IV secolo a.C.. La necropoli di Montericco e la protostoria romagnola*, Rimini 1982. - 23 pp. (stampato in occasione della mostra "La Romagna tra VI e IV secolo a.C.". Rimini 1982). - Pubblicazione in offset

euro 1,00

B7 - *Castel Sismondo. Cantiere di restauro. II mostra, 1983*, Rimini 1983. - [181] pp., XVI cc. di tavv. - Catalogo della mostra in offset

euro 2,50

B8 - A. FONTEMAGGI (a cura di), *Covignano. Ricerche sul territorio*, Roma (Paleani ed.) 1984. - 30 cc., ill. - Carte stampate su entrambi i lati; fogli mobili. - Catalogo della mostra

euro 8,00

B9 - C. GIOVAGNETTI (a cura di), *Lucerne romane nel Museo di Rimini. Scavi e collezioni*, Roma (Paleani ed.) 1984. - 89 pp., ill. - Catalogo della mostra

esaurito

B10 - G. MORICO (a cura di), *Il ripostiglio di Poggio Berni*, Roma (Paleani ed.) 1984. - 63 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 8,00

B11 - N. CUOMO DI CAPRIO - S. SANTORO BIANCHI, *Le lucerne della sezione archeologica del Museo Civico di Lodi*, Rimini 1984 (ristampa). - 21 cc., ill. - Carte stampate su un solo lato. Pubblicazione della mostra didattica riproposta presso il Museo di Rimini

scambio

Estratti dai volumi: P. DEL BIANCO (a cura di), *Culture figurative e materiali tra Emilia e Marche. Studi in memoria di Mario Zuffa, "Storie e storia", voll 3-4, Rimini (Maggioli ed.) 1984.*

B12a - P. MELDINI, *L'essere dalla testa di cane: una diversa interpretazione del mosaico detto "di Anubis"*, pp. 207-218, ill.

esaurito

B12b - M. PENSA, *Alcune terrecotte architettoniche di Ariminum e del suo territorio*, pp. 219-228, ill.

esaurito

B12c - J. ORTALLI, *Per la conoscenza della scultura riminese in età romana: nuovi rinvenimenti*, pp. 229-250, ill.

esaurito

B12d - M. BIORDI, *Le monete di Ariminum nel museo civico di Rimini*, pp. 251- 267, ill.

esaurito

B12e - A. TRIPPONI, Ariminum, *area Rastelli* - Standa, 1961. Nota introduttiva ad un rinvenimento archeologico inedito,

A. FONTEMAGGI, Ariminum, *area Rastelli* - Standa, 1961. Analisi dello scavo,

C. GIOVAGNETTI, Ariminum, *area Rastelli* - Standa, 1961. Materiali I,

O. PIOLANTI, Ariminum, *area Rastelli* - Standa 1961. Materiali II,

M.L. STOPPIONI, Ariminum, *area Rastelli* - Standa, 1961. Materiali III, pp. 269-378, ill.

scambio

B12f - P. PORTA, *Due rilievi preromanici del museo comunale di Rimini*, pp. 409-509, ill.

esaurito

- B13** - S. GELICHI, *Studi sulla ceramica riminese. La "grafitta arcaica", "Archeologia medievale" XI*, pp. 149-214 (estratto)
[scambio](#)
- B14** - V. CICALA (a cura di), *Segni delle pietre. Scritture e lapidari in Emilia Romagna*, Inserto di "IBC Informazioni" IV n.s., 6 (novembre-dicembre) 1989, 32 pp., ill.
[scambio](#)
- B15** - "La stanza del chirurgo". *Una domus romana a Piazza Ferrari: primi risultati di una ricerca archeologica. Mostra documentaria*, Rimini 1991. - [39] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato. Pubblicazione della mostra, in offset
[euro 1,50](#)
- B16** - A. TURCHINI (a cura di), *Rimini medievale. Contributi per la storia della città*, Rimini (Ghigi ed.) 1992. - 514 pp., ill.
[euro 25,00](#)
- B17** - *Una cartolina da Ariminum. Il museo delle barche della domus di Palazzo Diotallevi e il suo restauro*, Rimini 1993. - [38] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato. Pubblicazione della mostra, in offset
[euro 2,00](#)
- B18** - *Con la terra e con il fuoco. La produzione fittile riminese in epoca romana*, Rimini 1993. - [58] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato. Pubblicazione della mostra, in offset
[euro 3,50](#)
- B19** - *Il cuore antico del Borgo. L'abbazia di San Giuliano: i recenti ritrovamenti archeologici nell'area del cinema Tiberio*, Rimini 1994. - 28 cc., 7 cc. di tavv. - Carte stampate su un solo lato. Pubblicazione della mostra, in offset
[esaurito](#)
- B20** - M.M. CALVANI (a cura di), *Schede di Archeologia dell'Emilia Romagna*, pubblicato in occasione della XI settimana per i Beni Culturali (4 -12 dicembre 1995), schede, ill.
[scambio](#)
- B21** - *Alle origini della Storia. Il Paleolitico di Covignano*, Rimini 1996. - 165 pp., ill.
[euro 10,00](#)
- B22** - *L'Arco d'Augusto. Significati e vicende di un grande segno urbano*, Rimini 1998. - 119 pp., ill. - Pubblicazione in occasione della mostra
[esaurito](#)
- B23** - *Le fornaci romane. Produzione di anfore e laterizi con marchi di fabbrica nella Cispadana orientale e nell'Alto Adriatico*, Atti delle Giornate Internazionali di Studio (Rimini, 16-17 Ottobre 1993), Rimini 1998 - 157 pp., ill.
[euro 5,50](#)
- B24** - A. FONTEMAGGI – O. PIOLANTI (a cura di), *Alla scoperta dell'Anfiteatro romano. Un luogo di spettacolo tra archeologia e storia*, Rimini 1999 - 148 pp., ill. - Pubblicazione in occasione della mostra
[esaurito](#)
- B25** - A. FONTEMAGGI – O. PIOLANTI (a cura di), *Rimini divina. Religioni e devozione nell'evo antico*, Rimini 2000 - 140 pp., ill. - Pubblicazione in occasione della mostra
[esaurito](#)
- B26** - C. RAVARA (a cura di), *Rimini prima di Ariminum, Le popolazioni della Rimini preromana*, Rimini 2002. - 36 pp., ill. Atti del ciclo di conferenze (Rimini, 20 gennaio-10 febbraio 2002)
[euro 3,00](#)
- B27** - *Rimini Imperiale (II - III secolo)*, Musei Comunali di Rimini. Le Guide/I, Rimini 2003. - 221 pp., ill.- lingua italiana e lingua inglese
[esaurito](#)
- B28** - B. ROSSIGNOLI, *L'Adriatico Greco. I culti minori*, Roma (L'Erma di Bretschneider) 2004. - 412 pp., ill. - ADRIAS. Quaderni Archeologici del Museo della Città, 1
[scambio](#)

- B29** – C. RAVARA MONTEBELLI (a cura di), *Dalle sorgenti dell'Ariminus al mare*, Rimini 2004. – 24 pp., ill. – Atti del ciclo di conferenze (Rimini, 19 gennaio-9 febbraio 2003)
euro 3,00
- B30**– P.L. FOSCHI, C. RAVARA MONTEBELLI, C. SERVADEI (a cura di) *La collezione Des Vergers: quattro vasi greci a Rimini*, Rimini 2005. – 32 pp., ill. – Pubblicazione in occasione della mostra
euro 5,00
- B31**– F. LENZI (a cura di), *Rimini e l'Adriatico nell'età delle guerre puniche*, Bologna (AnteQuem) 2006, Atti del convegno internazionale di studi (Rimini 25-27 marzo 2004) – 378 pp.
scambio
- B32**- J. ORTALLI, A. FONTEMAGGI, O. PIOLANTI *Le raccolte archeologiche (II-III sec. d.C.) e la domus del chirurgo*, Itinerario, Rimini dicembre 2008 - 31 pp., ill.
euro 5,00
- B33** – A. FONTEMAGGI, O. PIOLANTI, *Rimini. Itinerari nel tempo fra città e museo. Guida giovane*, Rimini 2011, 97 pp., ill.
scambio
- B34** – L. BONIFAZI, M. CECCAGLIA, A. FONTEMAGGI, O. PIOLANTI (a cura di), *Il lapidario romano di Rimini. Le pietre raccontano*, Rimini 2013, 155 pp., ill.
scambio
- B35** – A. FONTEMAGGI, O. PIOLANTI (a cura di), *Museo della Città, Sezione Archeologica - Rimini*, Rimini 2013 – 165 pp., ill.
euro 10,00
- B36** – S. MEDAS, *Le avventure di Lucio sul mare altrimenti conosciute come "il manuale del giovane marinaio romano"*, Rimini 2014, 72 pp., ill., bilingue
scambio

C - SETTORE STORICO ARTISTICO

C1 – *Castel Sismondo, Visite au chantier et à l'exposition permanente*, Rimini 1973, francese, - 25pp.

scambio

C2 - *Pittura a Rimini tra gotico e manierismo. Recupero e restauro del patrimonio artistico riminese: dipinti su tavola*, Rimini 1979. - 156 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 8,00

C3 - *Grafica riminese tra rococò e neoclassicismo. Disegni e stampe del settecento nella biblioteca gambalungiana*, Rimini 1980. - 212 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 6,00

C4 - P. FALZONE (a cura di), *Guglielmo Bilancioni 1836-1907 materiali e documenti riminesi: museo civico, biblioteca civica Gambalunga, collezioni private*, Rimini (Ghigi ed.) 1981. - 280 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 8,00

C5 - *Figura Culto Cultura. I dipinti votivi della diocesi di Rimini*, Ravenna (Cooperativa Supergruppo ed.) 1981. - 297 pp., ill. - Catalogo della mostra.

euro 13,00

C6 - G. MILANTONI, *Tecnica ed elegia: l'atelier di Norberto Pazzini*, Rimini 1982. - 91 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 4,00

C7 - *Mostra della pittura del '600 a Rimini*, "Reprint della Soprintendenza per i beni artistici e storici per le province di Bologna, Ferrara e Ravenna" 2/1982. - 43 pp., XXX tav., ill. - Ristampa anastatica dell'edizione del 1952; (distribuzione NUOVA ALFA ed.)

scambio

C8 - *Appunti per una nuova Pinacoteca. Beni culturali in Rimini dal XIV al XIX secolo*, Rimini 1983. - 187 pp., ill. (Musei Guide, 2)

esaurito

C9 - E. RUSSO, *La pieve di S. Michele Arcangelo a Santarcangelo di Romagna*, "Studi Romagnoli" XXXIV (1983), pp. 163-203 (estratto)

scambio

C10 - M. AROMBERG LAVIN, *Piero della Francesca a Rimini. L'affresco del Tempio Malatestiano*, "Rapporti Soprintendenza per i beni artistici e storici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì e Ravenna" 46, Bologna Distribuzione NUOVA ALFA ed. 1984. - 155 pp., ill. - Pubblicazione in occasione della mostra.

scambio

C11 - P. MELDINI (testi di), *Ridon le carte. I codici miniati della Biblioteca Gambalunga*, Rimini 1988. - 22 pp., ill. - Opuscolo della mostra

euro 1,00

C12 - P.G. PASINI (a cura di), *La pittura del Trecento nel Museo della Città*, Rimini 1991. - 15 pp., ill.

euro 2,00

C13 - P.G. PASINI (a cura di), *Il Giudizio: rivisitazione di un grande affresco riminese del Trecento*, Rimini 1991. - 19 pp., ill. - Opuscolo della mostra. - Pubblicazione in offset

scambio

C14 - P.G. PASINI, *Presepi e Madonne nel Museo della Città*, Rimini 1991. - 12 pp., ill. - Opuscolo mostra. -Pubblicazione in offset

scambio

C15 - G. RIMONDINI (testo di), *Signori e pittori a Rimini dalla vittoria guelfa alla peste nera (1295-1348)*, "La storia

- di Rimini in immagini", Rimini 1991. - 14 cc. - Testo dell'audiovisivo prodotto da O.N.U. - Pubblicazione in offset
scambio
- C16** - P.G. PASINI - G. RIMONDINI (a cura di), *I Gesuiti a Rimini 1627-1773*, Rimini 1992. - 48 pp., ill. - Pubblicazione della mostra
euro 2,00
- C17** - G. RIMONDINI (a cura di), *La città riformata: l'egemonia del clero a Rimini dalla caduta dei Malatesti alla fine dell'antico regime (1528-1797)*, "La storia di Rimini in immagini", Rimini 1992. - 19 cc. - Testo dell'audiovisivo prodotto da O.N.U. - Pubblicazione in offset
euro 1,50
- C18** - G. RIMONDINI (testo di), *Il gioco della guerra, dell'arte e dell'amore. Sigismondo Pandolfo: apogeo e rovina della casa Malatesta*, "La storia di Rimini in immagini", Rimini 1992. - 16 cc. - Testo dell'audiovisivo prodotto da O.N.U. - Pubblicazione in offset
euro 1,50
- C19** - G. RIMONDINI (testo di), *Tra meraviglia e sapere: la ricerca erudita e scientifica a Rimini nell'antico regime*, "La storia di Rimini in immagini", Rimini 1992. - 11 cc. - Testo dell'audiovisivo prodotto da O.N.U. - Pubblicazione in offset
euro 1,50
- C20** - A. MONTEMAGGI, *Celebrazioni della Bolla d'oro*, Rimini 1994. - 57 pp., ill.
euro 3,00
- C21** - C. POPPI (a cura di), *Sventurati amanti. Il mito di Paolo e Francesca nell'800*, Milano (Ed. Mazzotta). 1994 - 119 pp., ill. - Catalogo della mostra
scambio
- C22** - *Ritratti di Rimini. Piante e vedute fra XVII e XIX secolo*. Rimini 1994 - 24 pp., ill. - Opuscolo per l'inaugurazione di una nuova sala del Museo della Città.
omaggio
- C23** - P.G. PASINI, *Museo della Città*, Rimini 1995. - 91 pp., ill. - Catalogo Guida
Euro 5,00
- C24** - A. TURCHINI, C. LUGATO, A. MARCHI, *Il Trecento riminese in Sant'Agostino a Rimini*, Cesena (Il Ponte Vecchio) 1995 - 135 pp., ill.
Scambio
- C25** - M. ZATTINI (a cura di), Sedici tesi di laurea in architettura di architetti iscritti all'Ordine degli Architetti della provincia di Forlì dal 1991/1994, 1995 - 79 pp. - Catalogo della mostra (Forlì, 11 marzo 1995 - 20 marzo 1995; Rimini, 25 marzo 1995 - 9 aprile 1995; Cesena, Biblioteca Malatestiana, 27 maggio 1995 - 12 giugno 1995)
scambio
- C26** - *Tra luci e ombre. La pittura a Napoli da Battistello Caracciolo a Luca Giordano*, Napoli (Ed. Electa Napoli) 1996 - 191 pp., ill. - Catalogo della mostra
esaurito
- C27** - *Collana delle guide dei Musei della Provincia di Rimini*, Verucchio 1995-1996. - 7 volumi
esaurito
- C28** - P.G. PASINI (a cura di), *Medioevo fantastico e cortese*, Rimini 1998. - 224 pp., ill. - Catalogo della mostra
esaurito
- C29** - P.G. PASINI (a cura di), *Medioevo romantico*, Rimini 1999. - 29 pp., ill. - Opuscolo in occasione della mostra
omaggio
- C30** - C. RAVARA, *Luoghi di culto e di religiosità tra 200 a.C. e 2000*, Rimini 2000 - 44 pp., ill. Atti del ciclo di conferenze (Rimini, 28 novembre - 19 dicembre 1999)

euro 3,00

C31 - P.G. PASINI, *Museo della Città*. Guide to the City Museum. First English Edition (Translated and revised from 1st Italian Edition), Rimini 2000 - 112 pp., ill. - Catalogo Guida

euro 5,00

C32 – F. FARINA , P.G. PASINI (a cura di), *Il Tempio di Sigismondo, grafica Malatestiana fra Rinascimento e Novecento*, Rimini (Ramberti editore) 2000, 143 pp., ill.

scambio

C33 – P.G. PASINI (a cura di), *Guercino ritrovato, collezioni e committenze riminesi 1642-1660*, Milano (De Agostini Rizzoli) 2002 - 121 pp., ill. - Catalogo della mostra (Rimini, 8 novembre 2002- 23 febbraio 2003)

non disponibile allo scambio

C34 - P.G. PASINI (a cura di), *Aere Civium, trenta restauri per il Museo di Rimini, Rimini 2007, - 102 pp., ill. - Catalogo della mostra (5 maggio-30 giugno 2007)*

euro 8,00

C35 – *Francesca je t'aime..Giornata internazionale di studio dedicata a Francesca da Rimini (30 giugno 2007), Rimini (Editrice Romagna Arte e Storia sas) 2008 , 121 pp., ill. - Atti del convegno*

scambio

C36 - *Un bacio, un mito...Giornate internazionali di studio dedicate a Francesca da Rimini (4-6 luglio 2008), Rimini (Editrice Romagna Arte e Storia sas) 2009 , 203 pp., ill. - Atti del convegno*

scambio

C37 – *Parola di donna Giornate internazionali di studio dedicate a Francesca da Rimini (26-28 giugno e 4 luglio 2009), Rimini (Editrice Romagna Arte e Storia sas) 2010 - 229 pp., ill. - Atti del convegno*

scambio

C38 – M. PULINI (a cura di), *Rimini per Simone Cantarini: opere da raccolte private*, Rimini: Museo della città 2012 – 29pp., ill. – Catalogo della mostra (Rimini, 15 dicembre 2012 - 17 febbraio 2013)

euro 10,00

C39 – M. BONA CASTELLOTTI, M. PULINI (a cura di), *Gli angeli della piet : intorno a Giovanni Bellini*, Torino: Allemandi, 2012 – 47pp., ill. – Catalogo della mostra tenuta a Rimini nel 2012

euro 16,00

C40 – P. G. PASINI (a cura di), *Museo della Citt , Sezione Medievale e Moderna-Rimini*, Rimini 2014, 144 pp., ill.

euro 10,00

C41 – E. FRATTAROLO (a cura di), *Antonio Basoli. Il giro intorno al mondo*, Milano 2014, 166 pp., ill.

scambio

D - SETTORE ARTE CONTEMPORANEA

- D1** - P.C. SANTINI (a cura di), *Citta' Spazio Cultura*, Rimini 1973.- [98] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D2** - P.C. SANTINI (a cura di), *Vittorio Tavernari sculture 1946/1973*, Rimini 1975.- [62] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D3** - P.C. SANTINI (a cura di), *Minguzzi scultore dal 1957 al 1975*, Rimini 1975.- [80] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D4** - P.C. SANTINI (a cura di), *Pietro Cascella, Rimini 1977.-* [60] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D5** - P.C. SANTINI (a cura di), *Pino Castagna, Rimini 1978.-* [72] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,33
- D6** - P.C. SANTINI (a cura di), *Giuliano Vangi, Rimini 1979.-* [84] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D7** - G. GUBERTI - C- CERRITELLI - M.G. TORRI (a cura di), *Neropece Grottafcova Pecenera*, Ravenna 1980.- [154] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,33
- D8** - P.C. SANTINI (a cura di), *Citta' Spazio Cultura 80*, 1980.- [84] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D9** - G. BALLO, *Consagra*, Ravenna 1981.- 155 pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 15,00
- D10** - F. RAGGI (a cura di), *Architetture estive. Sei progetti di architettura contemporanea*, Rimini 1981.- [24] pp., ill.- Testo in italiano e inglese. - Catalogo della mostra
euro 5,00
- D11** - C. SPADONI (a cura di), *Lo sguardo instabile*, Ravenna 1981.- 194 pp., ill.- Testo in italiano e inglese. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D12** - Cooperativa "Supergruppo" Edizioni (a cura di), BULZATTI / GANDOLFI / LIGAS, *L'Annunciazione*, Imola 1981.- [28] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 6,00
- D13** - G. GUBERTI (a cura di), *Piero Dosi o dell'immortalita'*, Imola 1981.- [32] pp., 15 cc. di tavv.- Testo in italiano e inglese. - Catalogo della mostra
euro 6,00
- D14** - A.V. BORSARI. *Il sangue e' rosso, il rosso e' un colore*, Rimini 1981.- [3] cc., ill.- Carte stampate su entrambi i lati; a fogli mobili. - Pubblicazione della mostra
Euro 1,50
- D15** - C. BENINCASA (testo critico di), *Bruno Marabini*, Venezia 1982.- [144] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 10,00
- D16** - G. BALLO, *Lucio Fontana*, Rimini 1982.- 256 pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 20,00

- D17** - F- MASOTTI...[et al.] (a cura di), *Sonorità prospettiche* (Prospective sonorities). Suono/Ambiente/Immagine, Rimini 1982.- 183 pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 15,00
- D18** - G. CELANT, *Jannis Kounellis*, Milano (Nuove Ed. Gabriele Mazzotta) 1983.- 194 pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 26,00
- D19** - C. PADOVANI, *Autobiografata*, Rimini 1983.- [46] cc. - Catalogo della mostra "I miei lapsus"
euro 6,00
- D20** - *Kaleidoscopie. Giovani tendenze nel prisma dell' arte*, Rimini [1984].- [21] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 1,50
- D21** - R. SEMPRINI (presentazione di), *Museo e territorio.Proposte per un censimento delle giovani leve dell'arte*, Rimini 1984.- [86] pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 5,00
- D22** - R. VELLANI (a cura di), *Arenapolis, citta' di sabbia*, Roma (ed. Oberon) 1984.- 71 pp., ill.
euro 13,00
- D23** - S. NICOLINI (a cura di), *Demos Bonini. 50 anni di pittura*, Rimini 1985.- 14 pp., 20 tavv. - Catalogo della mostra
euro 3,50
- D24** - G. GRESLERI - S. POMPEI (a cura di), *La citta' & il teatro*, "Citta'/Cultura/Immagini", 3, Rimini (Maggioli ed.) 1986.- 276 pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 31,00
- D25** - E. CRISPOLTI (a cura di), *Il futurismo in Romagna*, "Citta'/Cultura/Immagini", 5, Rimini (Maggioli ed.) 1986.- 161 pp., ill. - Catalogo della mostra
esaurito
- D26** - E. CRISPOLTI (a cura di), *Mario Guido dal Monte*, "Citta'/Cultura/Immagini", 6, Rimini (Maggioli ed.) 1986.- 73 pp., ill. Catalogo della mostra
euro 10,00
- D27** - E. LOMBARDI - V. CARDI [testi di], *Giochi di linguaggio*, Rimini 1986.- [8] pp., [5] tavv. - Catalogo della mostra
euro 1,50
- D28** - S.D'AMBROSIO, E. LOMBARDI, *Specchi pericolosi*, - 19 pp., ill. - Guida alla mostra (16 maggio – 6 giugno) 1987
scambio
- D29** F. MASOTTI - C. RICCI (a cura di), *Computer Image*. Rassegna Internazionale di immagini digitali, Rimini 1987.- 93 pp., ill. Catalogo della mostra
euro 15,50
- D30** - R. BARILLI (a cura di), *Ordine e disordine*, Milano (Fabbri ed.) 1988. - 111 pp., ill. - Catalogo della mostra
euro 15,50
- D31** - T. GUERRA, *Il libro delle chiese abbandonate* (E' loibar dal cisi abandunedi), Collana "I serpenti acrobati" 8, Rimini (Maggioli ed.) 1988.- 153 pp.
scambio

- D32** - Valentini, Milano (Fabbri ed.) 1989.- 111 pp., ill. - Catalogo della mostra antologica 1972-1989. euro 26,00
- D33** - F. POLI [testo di], *Iler Melioli*, Rimini 1990.- [35] pp., ill.- Testo in italiano e inglese. - Catalogo della mostra euro 10,00
- D34** - D. AUREGLI (a cura di), *Gianni Gori, Vittorio D'Augusta*, Rimini 1990.- [10] pp., [11] cc. di tavv. - Catalogo della mostra euro 8,00
- D35** - Tiziano Codiluppi. *Sequenze*, [s.1] 1990 - [10] pp., [16] tavv. - Catalogo della mostra euro 4,00
- D36** - F. ABBATE (testo di), *Bruno Marcucci. Per un rapporto di non identita'*, Rimini 1991.- [3] pp., [8] tavv. - Pubblicazione della mostra euro 2,50
- D37** - *Gesine Arps, 1991, italiano/tedesco, ill.* - Pubblicazione in occasione della mostra (12 ottobre – 2 novembre) scambio
- D38** - R. BOSSAGLIA - L. CAMEL (testi di), *Franco Giuli 1965-1991*, Rimini 1991.- [28] pp., [36] tavv. - Catalogo della mostra euro 15,00
- D39** - *Il cielo del tempio. Un libro di pietra per il Malatestiano e per Ezra Pound, canti scolpiti di Luca Cesari, ardesie dipinte di Massimo Pulini*, Ravenna (edizioni Essegi) 1991- 47 pp., ill. euro 15,00
- D40** - F. FARINA (a cura di), *Il mare di Dudovich, vacanze e piaceri balneari nei segni del più grande cartellonista italiano 1990/1950, Bozzetti, dipinti e manifesti*, Milano (Gruppo editoriale Fabbri Spa), giugno 1991, - 137 pp., ill. - Catalogo scambio
- D41** - *Cartolibri riminesi, una giornata ai bagni*, Rimini (Guaraldi editore), 1993 – 28 pp. scambio
- D42** - M. MASINI, *Novecento riminese, Radiografie di un primato, personaggi e luoghi di una memoria*, Rimini (Guaraldi Editore), 1993, voll I - .121 pp.; vol II – 117pp. scambio
- D43** - *Le sculture di Elio Morri*, Rimini 1993 - 22 pp., ill. - Guida della mostra scambio
- D44** - *Guglielmo Achille Cavellini*, Brescia (Ed. Nulvi Strumenti) 1993 - 130 pp., 65 pp. di tav. scambio
- D45** - *Ludus, Sport&Loisir*. (Antonio Pellicani editore), rivista trimestrale (5 luglio 1993) – 94 pp. scambio
- D46** - A. POLLARINI (a cura di), *Rene' Gruau. Un riminese a Parigi*, Milano esaurito
- D47** - A. DONATI (a cura di), *W la guerra. La propaganda bellica del Fascismo (1939-1945)*. Rimini 1995 - 46 pp., ill. euro 4,00
- D48** - R. BARILLI (a cura di), *Arnaldo Pomodoro*, Rimini (Ed. Il Vicolo) 1995 - 94 pp., ill. - Catalogo della mostra di Rimini.

euro 15,50

D49 – P.G.PASINI (a cura di), *Gino Ravaioli 1895-1982*, Rimini (Editori riminesi associati) 1996 - 148pp., ill. - Catalogo della mostra (31 marzo–30 giugno 1996)

euro 20,00

D50 - P.G.PASINI (a cura di), *Gino Ravaioli 1895-1982*, Rimini (Editori riminesi associati)1996 – 149 pp., ill. - Guida alla mostra (31 marzo – 30 giugno 1996),

scambio

D 51- *La donazione Voltolini. Trentasei dipinti riminesi del Novecento*, Rimini 1996 - 36 pp., ill. - Opuscolo per la mostra.

euro 2,00

D52 – M. BELLUCCI (a cura di), *Fonti, un architetto e la sua città, Rimini* (Guaraldi editore) 1997 - 119 pp., ill. - Catalogo della mostra (18 ottobre– 30 novembre 1997)

esaurito

D53 - S. NICOLINI - R. SEMPRINI (a cura di), *53/85 Ricerche artistiche a Rimini nel secondo Novecento*, Rimini (Ed. Silver Books) 1998 - 189 pp., ill. Catalogo della mostra

euro 15.49

D54 - R. BARILLI (a cura di), *Officina Europa. ReteEmiliaRomagna*, Milano (Ed. Mazzotta) 1999 - 183 pp., ill.

euro 15,50

D55 - *Rene' Gruau*, Rimini 2000 - 23 pp., ill.- Pubblicazione in occasione dello spazio permanente

esaurito

D56 - *Anton Roca ΑΓΓΕΛΟΣ / Angelo*, Misano Adriatico (Silver Books Edizioni) 2003 - 24 pp., ill. - Catalogo della mostra tenutasi nel novembre 2003 presso la Galleria dell'Immagine di Rimini, collana QUADERNI DI LANG

scambio

D57 – *Federico in costume, mostra di costumi dei film “Roma” e “il Casanova” di Federico Fellini*, - 37 pp, ill. Pubblicazione in occasione della mostra (20 settembre - 16 novembre 2003)

scambio

D58 – M. CESARINI (a cura di), *Guido Baldini, dalla figura policroma alla materia lucente – la ceramica di Guido Baldini*, Rimini(Panozzo Editore) 2003 - 163 pp., ill. - Catalogo della mostra (5 aprile – 31 maggio 2003)

euro 25,00

D59 – *René Gruau*, Rimini (Ramberti Arti grafiche) 2003, – 31 pp., ill., italiano/francese

scambio

D60 – G. M. GORI (a cura di), *Romagnamia. Passato e presente di una canzone tra la provincia e il mondo*, Argelato (Minerva Edizioni) 2004 – 42 pp. + [86 pp.] di ill. - Pubblicazione in occasione della mostra (Rimini 21 maggio – 29 agosto 2004)

scambio

D61 – *Giò Urbinati. Il ritorno di Ulisse*, Misano Adriatico (Silver Books Edizioni) 2005. – 32 pp., ill. - Catalogo in occasione della mostra (Rimini Pal. del Podestà, 18 giugno – 24 luglio 2005)

euro 6,00

D62 - *Franco Pozzi, Vegeto, Misano Adriatico* (Silver Books Edizioni) 2005 – 24 pp., ill. - Catalogo della mostra realizzata a ottobre 2005 presso la Galleria dell'Immagine di Rimini, collana QUADERNI DI LANG

scambio

D63 - G. GORI, *L'artista e la sua ombra*, Misano Adriatico (Silver Books Edizioni) 2006. – 201 pp.

scambio

- D64** - E. RICCI, *Le nuvole*, Misano Adriatico (Silver Books Edizioni) 2006. - 32 pp., ill. - Catalogo della mostra realizzata nei mesi di ottobre–novembre 2006 presso il Palazzo del Podestà di Rimini, collana QUADERNI DI LANG
scambio
- D65** - G. GOBBI SICA, O. MARONI (a cura di), *Giuseppe Maioli (1899-1972) geometra umanista nella Rimini del XX secolo*, - 318 pp., ill. - Catalogo della mostra (24 febbraio – 29 aprile 2007)
euro 35,00
- D66** - *Gruau e la moda, Illustrare il Novecento*, Cinisello Balsamo (MI) (Silvana Editoriale S.p.a.) 2008 - 223 pp.
euro 25,00
- D67** – A. BIGI IOTTI, M. PADERNI, M. PULINI, G. ZAVATTA (a cura di), *Krobylos un groviglio di segni. Da Parmigianino a Kentridge*, Rimini 2014, 194 pp., ill.
scambio
- D68** – T. STRINATI, V. ROSSI (a cura di), *Adolfo Coppedè. Un architetto nel secolo d'oro della borghesia*, Milano 2014, 81 pp., ill.
scambio
- D69** – *Lazagne arte magazine .06 speciale catalogo. Biennale disegno Rimini 2014/1° edizione. Il nido delle idee*, Rimini 2014, 181 pp., ill.
scambio
- D70** – *Lazagne art magazine #9*, Rimini 2015, 112 pp., ill.
scambio
- D71** – M. FABBRI e M. PULINI (a cura di), *Mattia Moreni, Nicola Samorì, La disciplina della carne*, Fusignano 2015, 107 pp., ill.
scambio
- D72** – C. SPADONI e M. PULINI (a cura di), *I Sironi di Sironi. La raccolta dello studio*, Rimini 2016, 94 pp., ill.
scambio
- D73** – *Lazagne art magazine #11, speciale catalogo. Biennale disegno Rimini, profili del mondo – 2016*, Rimini 2016, 258 pp., ill.
scambio
- D74** – A. BIGI IOTTI, M. PADERNI, M. PULINI, G. ZAVATTA (a cura di), *Profili del mondo. Il racconto naturale e l'umano paesaggio*, Rimini 2016, 232 pp., ill.
20,00 €
- D75** – F. MAZZOCCA (a cura di), *Cenacolo Belgioioso (2 voll.: 1. I ritratti; 2. Le caricature)*, Rimini 2016, 173+141 pp., ill.
scambio

E - SETTORE FOTOGRAFIA

E1 - L. SILVESTRINI, *Dalla eroica resistenza del popolo riminese al conferimento della mediaglia d'oro al valore civile al gonfalone della città*, Rimini (Edit. Tipolito Giusti), 1979 - 80pp., ill.

scambio

E2 - Cecile Beaton *60 fotografie 1922-1971*, Milano (Electa Ed.) 1982 - 74 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 21,00

E3 - F. FARINA (a cura di), *Fotografia a Rimini tra Ottocento e Novecento. Andrea Lettimi, Giovanbattista Spina, Conti fotografi*, Rimini (Maggioli ed.) 1982 - 67 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 6,00

E4 - F. FARINA (a cura di), *Fotografia a Rimini tra Ottocento e Novecento. Premiato stabilimento Contessi 1859-1939*, Rimini (Maggioli ed.) 1982 - 62 pp., ill. - Catalogo della mostra

euro 6,00

E5 - L. GHIRRI [testo di], *Piero Castellano, Piero Delucca*, Rimini [1982] - [5] pp., [12] tavv. - Pubblicazione della mostra

euro 4,00

E6 - G.C. ARGAN (testo di), *Ugo Mulas. Alexander Calder a Sachè e a Roxbury 1961-1965*, Milano 1982 - [10] pp., 41 tavv. - Catalogo della mostra

euro 10,00

E7 - F. VACCARI [testo di], *Olivio Barbieri, Rimini 1983* - [5] pp., [12] tavv. - Pubblicazione della mostra

euro 4,50

E8 - A.SCHWARZ (a cura di), *Mario Rinaldi minatore e fotografo a Peticara*, [s.l.] (La Fototeca ed.) 1983 - [6] pp., [21] tavv.

euro 3,00

E9 - I. ZANNIER [testo di], *Guido Guidi*, Rimini 1983 - [4] pp., [8] tavv. - Pubblicazione della mostra

euro 3,00

E10 - E. VALTORTA [testo di], *Romano Sanchini*, Rimini 1985 - [3] pp., [8] tavv. - Pubblicazione della mostra

euro 3,00

E11 - A. M. DEL BIANCO, S. LOMBARDELLI, D. PAZZAGLIA, *Mala arti visive, libro primo*, Rimini (MALA Edizioni) 1989

scambio

E12 - M. DONDERO, *Rimini per noi*, Rimini 1989 - [3]pp., [10] tavv. - Pubblicazione della mostra

euro 3,00

E13- S. CORAZZA (a cura di), *Paolo Serra Oculus*, Rimini (Edit. La Stamperia) 1990 - Catalogo pubblicato in occasione della mostra (7 aprile-5 maggio 1990)

scambio

E14 - P. COSTANTINI [testo di], *Guido Guidi, Rimini nord*, Rimini 1992 - [4] pp., [24] tavv. - Catalogo della mostra

euro 15,50 (in esaurimento)

E15 - Gilbert Fastenaekens. *Nocturne*, Udine 1993 - 8 pp., 24 tavv.

euro 26,00

E16 - A.GILARDI (a cura di), *La Gioconda di Lvov*, Aosta 1995 - 31 pp. +113 schede, ill. - Pubblicazione in occasione della mostra

scambio

E17 - A. MADESANI, *Rubare l'immagine. Gli artisti e la fotografia negli anni '70*, Milano 2000 - 93 pp., ill.

euro 13,00

E18 – I. BALENA. *Ci resta il nome*, Milano (Mazzotta) 2004 – 165 pp., ill.

euro 25,00

E19- *Sempre presente, Architetture sospese tra memoria e recupero*, Rimini (Edit. La Stamperia) 2004 – 71 pp., ill.
Pubblicazione in occasione della mostra (20 marzo-2 maggio 2004)

euro 8,00

E20 – Rivista “IBC”, n. 2-2006 – Pubblicazione delle fotografie della mostra “*Gli occhi del pubblico*”

euro 7,00

E21 - G. GOBBI SICA, O. MARONI (a cura di), *Maioli geometra e fotografo, Rimini prima e dopo la guerra*, Bologna (Clueb)2007 - 127 pp., ill. Pubblicazione in occasione della mostra (22 dicembre 2006- 3 febbraio 2007)

scambio

E22 - STORARO- *Scrivere con la Luce, doppie impressioni tra fotografia e cinematografia*, - 16 pp., ill, italiano/inglese- Pubblicazione in occasione della mostra fotografica nel sito archeologico “*Domus del Chirurgo*” (5 aprile – 4 maggio 2008) in ambito della SIB, 2008

Scambio

E23 – G. SPINOSI – C. COLLINA, M. PULINI (a cura di), *Vie di dialogo/3*, Villa Verucchio: La Pieve, 2012 – 39 pp.; ill. Catalogo della mostra tenuta a Rimini nel 2012.

euro 5,00

E24 – L. TAZZARI, *Navi e marinai*, Bologna 2013 – 95 pp., ill.

scambio

F - SETTORE CULTURE EXTRAEUROPEE

- F1** - *Museo delle Arti Primitive Raccolta Delfino Dinz Rialto. Africa Oceania America Pre-Colombiana*, Milano [s.d.]-[87] pp., [160] tavv. - Testo in italiano, tedesco, inglese, francese. - Catalogo
esaurito
- F2** - *Museo delle Arti Primitive Raccolta Delfino Dinz Rialto. Africa Oceania America Pre-Colombiana*, [s.l.], [s.d.] - 72 pp.- Testo in italiano, tedesco, inglese, francese - Guida.
euro 1,50
- F3** - S. NIZZA (a cura di), *Oceania Delfino Dinz Rialto*, [s.l.] 1969 - [11] pp., [34] tavv.- Testo in italiano, tedesco, inglese, francese
scambio
- F4** - F. GUIZZI - A. SISTRI (a cura di), *Uomini e suoni. Strumenti musicali del Museo Arti Primitive Dinz Rialto*, Firenze (la casa Usher ed.) 1985 - 117 pp., ill. - Catalogo della mostra
scambio
- F5** - *Gli Aztechi e le loro radici. Mostra di reperti archeologici delle civiltà mesoamericane*, Milano (Jaka Book ed.) 1985.- 134 pp., ill. - Catalogo della mostra
scambio
- F6** - M. BIORDI (a cura di), *Antica America. Guida alla sezione America Precolombiana del Museo delle Culture Extraeuropee Dinz Rialto*, Firenze (Ponte alle Grazie ed.) 1992 - 221 pp., ill.
euro 25,00
- F7** - *Terra Ameriga. Il Nuovo Mondo nelle collezioni emiliano-romagnole*, Rimini 1992 - [145] pp. - Testi della mostra, pp. stampate su un solo lato
euro 2,00
- F8** - C. MINELLI (progetto di), *Terra Ameriga. Il Mondo Nuovo nelle collezioni emiliano-romagnole*, Musica etnica, Rimini 1992 - 7 pp. - Testi della mostra, pp. stampate su un solo lato
euro 1,00
- F9** - M. BIORDI, *La ceramica nazca del Museo Arti Primitive Dinz Rialto di Rimini*, "Atti XVII Conv. Int. della Ceramica", Albisola 1984 - pp. 55-62, ill. b/n. - Estratto
scambio
- F10** - M. BIORDI, *La ceramica moche: una originale testimonianza per la conoscenza di una antica cultura peruviana*, "La ceramica graffita" "Atti XIX Conv. Int. della Ceramica", Albisola 1986.- pp. 305-313; ill., b/n.- Estratto
scambio
- F11** - M. BIORDI, *L'essere mostruoso dei vasi Nazca del Peru' del Museo Arti Primitive Dinz Rialto di Rimini. Analisi ceramologica ed iconografica preliminare*, in Conv. Int. "Archeologia Scienza e Società nell'America Precolombiana" (Brescia 1988) - pp. 289-296 - Fotocopie dall'estratto
scambio
- F12** - M. BIORDI, *Delfino Dinz Rialto e il Museo Arti Primitive di Rimini (Italia): una collezione privata oggi museo pubblico*, "Atti del Simposio Collezionismo Americanista durante il XIX-XX secolo. Tradizioni proposte ed investigazioni", "Museol. sci." VI, 1989 (1990) - pp. 171-185., ill. b/n. - Estratto
scambio
- F13** - M. BIORDI, *Le ceramiche del Perù precolombiano e l'arte fittile di Paul Gauguin : un esempio di "primitivismo" moderno legato alle finalità del museo delle culture extraeuropee "Dinz Rialto" di Rimini* Atti del XXIV convegno internazionale della ceramica "dalla maiolica arcaica alla maiolica del primo rinascimento" Albisola 24-26 maggio 1991, Estratto, pp 221-228
esaurito
- F14** - M. BIORDI, *Primitivismo e modernismo. L'arte amerindiana e l'arte moderna: un confronto per indagare l'origine del Museo Dinz Rialto di Rimini*, in 47° Congresso Int. degli Americanisti, New Orleans (U.S.A.), in Bulletin

des Musees Royroux d'art et d'histoire Pare du Circuritenave, Bruxelles, 63, 1992, pp. 223-232 - Estratto

scambio

F15 - M. BIORDI, *Il "Primitivismo" e l'arte oceanica: l'Isola di Pasqua e la Polinesia*, in "La Terra dei Moai", Venezia 1995, pp. 85-92 - Fotocopie dall'estratto

scambio

F16 - M. BIORDI - P. CAMPIONE, *L'arte delle Isole Marchesi*, in "Paul Gauguin e l'avanguardia russa", Ferrara, Palazzo dei diamanti 1 aprile-2 luglio 1995 - Fotocopie dall'estratto

scambio

F17 - M. BIORDI - P.L. FOSCHI, *Museo delle Culture Extraeuropee "Dinz Rialto"*, Rimini 1995 - 90 pp., ill. - Catalogo guida

euro 5,00

F18 - *Sulle orme del passato americano. La collezione archeologica precolombiana "Ugo Canepa"*, Rimini 1995 - [37] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato. Opuscolo della mostra

Euro 2,00

F19 - M. BIORDI, *Il Museo delle culture extraeuropee "Dinz Rialto" di Rimini e le recenti esperienze didattiche per una riscoperta degli 'altri' e del 'primitivismo' Atti del XIII congresso*, Forlì (8-14 settembre 1996) A.B.A.C.O. Edizioni - Estratto pp 597-610

esaurito

F20 - M. BIORDI, *Il Museo delle culture extraeuropee "Dinz Rialto" di Rimini e le recenti esperienze didattiche per una riscoperta degli 'altri' e del 'primitivismo' Atti del XIII congresso*, Forlì (8-14 settembre 1996) A.B.A.C.O. Edizioni - Estratto pp.554-557

esaurito

F21 - A.GUERRESCHI, C.PERETTO, L.PRATI (a cura di), *Guide archeologiche ,Preistoria e Protostoria in Italia* (A.B.A.C.O. Edizioni) - Estratto vol. 3 Emilia Romagna - pp.147-153

esaurito

F22 - F. SALVIATI (a cura di), *Memorie d'Oriente. Opere della Collezione Canepa e del Museo delle Grazie*, Rimini 1999.- 79 pp., ill. - Pubblicazione in occasione della mostra

Euro 10,00

F23 -M. BIORDI, *Le collezioni extraeuropee dei musei romagnoli ed il museo delle culture extraeuropee "Dinz Rialto" di Rimini*, Estratto da:"Atti e Memorie Nuova Serie- Volume LI(2000) Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna , pp. 349-370

esaurito

F24- M. BIORDI (a cura di), *La maschera e il suo mondo*, Atti del ciclo di conferenze, "Quaderno" 1, Rimini (Collana editoriale del Museo delle Culture Extraeuropee Diniz Rialto) 2001 - 130 pp., ill.

euro 6,00

F25 - C. RAVARA (a cura di), *Archeologia di frontiera*, Atti del ciclo di conferenze, "Quaderno" 2,- Rimini (Collana editoriale del Museo delle Culture Extraeuropee Diniz Rialto) 2001 - 41 pp., ill.

euro 3,00

F26 - *Inca. L'Impero del Sole e i regni preincaici*, Rimini 2001 - 47 pp., ill. - Catalogo guida della mostra

esaurito

F27 - *Inca. L'Impero del Sole e i regni preincaici*, Rimini 2001 - 47 pp., ill. - Fotocopie del catalogo guida

euro 1,50

F28 - *Inca. L'Impero del Sole e i regni preincaici*, Rimini 2001 - 15 pp., ill. - Opuscolo con testi dei pannelli della mostra

euro 1,00

F29 – G. A. MASSA, *Espressioni artistiche ed elementi di vita culturale degli Inuit del Canada*, "Quaderno" 3, Rimini (Collana editoriale del Museo delle Culture Extraeuropee Dinz Rialto) 2004 - 44 pp., ill.

Euro 3,00

F30 – *Venere Altra, la forza generatrice delle donne, attraverso le opere del museo delle culture extraeuropee Dinz Rialto* - Pubblicazione in occasione della mostra (8 marzo- 2 maggio 2004) - 17 pp.

esaurito

F31 – M. BIORDI (a cura di), *Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini. Guida*", Rimini 2005 – 107 pp., ill - Collana delle guide dei Musei della Provincia

euro 6,00

F32 – G. PEZZOLI (a cura di), *In viaggio. Scritti, immagini e immaginario africano nell'epoca delle scoperte*, Milano (Centro Studi Archeologia Africana) 2005 – 116 pp., ill.

scambio

F33 – G. PEZZOLI (a cura di), *Africa. Una figurata scrittura (1455 – 1786)*, Milano (Centro Studi Archeologia Africana) 2005 – 67 pp., ill.

scambio

F34 – M. BIORDI (a cura di), *Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini. Approfondimenti*, Rimini 2006 – 71 pp., ill.

euro 6,00

F35 – *L'ultimo sogno africano di Arthur Rimbaud*. Mostra fotografica di Bruno Zanzottera, Rimini 2006. – 12 pp. – Pubblicazione in occasione della mostra (11 novembre 2006 – 7 gennaio 2007)

scambio

F36 – *Viaggio in fondo alla notte. L'arte delle etnie all'equatore africano. Opere della Collezione Fabrizio Corsi*, Rimini 2007 – 4 pp. – Pubblicazione in occasione della mostra (10 marzo – 3 giugno 2007)

euro 1,00

F37 – *Lo sguardo altrove. Il progetto etno e il patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia Romagna*, Bologna (Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia–Romagna) 2007 – [48 pp.], ill. – Catalogo realizzato in occasione della mostra tenutasi a Ferrara dal 22 al 27 marzo 2007 nel Salone Internazionale dell'arte del restauro e della conservazione dei beni culturali e ambientali

euro 5,00

F38 – *Scrittura precolombiana. Iconografie nei manufatti del Museo degli Sguardi*, Rimini 2007 – 8 pp. – Pubblicazione in occasione della mostra (14 giugno – 15 luglio 2007)

scambio

F39 - *Andin Art. L'immaginario sudamericano contemporaneo, Nerina Amato, Salvatore Grande, Guillelmo Rodriguez, Silvia Vera*, Rimini 2007. – 6 pp., ill. – Pubblicazione in occasione della mostra (28 luglio – 16 settembre 2007)

euro 2,00

F40 – ANNA FABRINI, *Terramadre. Impressioni d'Islanda*, Rimini 2007 – 33 pp., ill. – Pubblicazione in occasione della mostra fotografica (29 settembre – 11 novembre 2007)

euro 3,00

F41 – G. CANDELA - M.BIORDI (a cura di), *L'arte etnica tra cultura e mercato*, Milano (Skira editore) 2007 - 304 pp, ill.

euro 35,00

F42 – *L'oggetto e il simbolo. Il sufismo raccontato da Gabriel Mandel*, Rimini 2007 - 29 pp., ill. – Pubblicazione in occasione della mostra storica (24 novembre 2007 – 6 gennaio 2008)

euro 5,00

F43 – *Dalla Cina, opere emerse dai depositi del Museo degli Sguardi*, ill - Pubblicazione in occasione della mostra (12

giugno – 28 settembre 2008)

euro 3,50

F44 – *I tessuti precolombiani come scrittura*, pp., ill. - Pubblicazione in occasione della mostra (9 agosto-7 settembre 2008)

euro 3,00

F45 – E. TOSI BRANDI (a cura di), *Calzature etniche- nuove osservazioni dal museo degli Sguardi* - Pubblicazione in occasione della mostra al Museo degli Sguardi (15 novembre 2008- 15 febbraio 2009)

euro 5,00

F46 – *Interculturarte, progetto di mediazione interculturale tra Museo, scuola e territorio* -20 pp, ill. - blicazione in occasione della mostra (4 aprile -31 maggio 2009)

euro 3,50

F47 - *I signori della tundra , mostra storico-fotografica sui popoli Nenets e INUIT*, - blicazione in occasione della mostra (3 ottobre-29 novembre 2009)

euro 2,00

F48 – S. BODO – K. GIBBS – M. SANI (a cura di), *I musei come luoghi di dialogo interculturale:esperienze dall'Europa* Dublino (Park Printing Co. Ltd) 2009 - 111 pp., ill.

scambio

F49 – MARIA PIA CAMPAGNA *Le due vite*, Rimini (Silver Books edizioni) 2010 - 76 pp. - Catalogo della mostra "Le due vite" (6-30 marzo 2010)

euro 8,00

F50 – G. PEZZOLI (a cura di), *Nel nome di Mami Wata, "sirena" del vodou*, - pp. - pubblicazione in occasione della mostra al Museo degli Sguardi (30 ottobre 2010-6 gennaio 2011)

euro 15,00

F51 –A. BRIVIO (a cura di), *Mami Wata, l'inquieto spirito delle acque*, Milano (editore Centro studi Archeologia Africana) 2010 - 148 pp.

euro 30,00

F52 – G. PEZZOLI (a cura di), *Alluna. Mondo e spiritualità Hausa*, Milano (editore Centro studi Archeologia Africana) 2013, 63 pp., ill.

scambio

G - SETTORE DIDATTICA E MUSEOLOGIA

G1 - *Il reperto archeologico. Indicazioni di metodo per una lettura*, Rimini 1989 - 54 pp., ill. - Testo a corredo dell'audiovisivo* - Pubblicazione in offset

euro 2,50

G2 - L. PONTI, *Aspetti naturalistici della Valmarecchia. Indicazioni di metodo per una lettura*, Rimini 1991 - 25 pp., [6] cc. di tavv. - Testo a corredo dell'audiovisivo* - Testo in offset

euro 2,50

G3 - G. RIMONDINI (a cura di), *Lettura della città. Forme e dinamiche dal 268 a.C. al 1968*, Rimini 1990 - 35 pp., ill. - Testo a corredo dell'audiovisivo* - Pubblicazione in offset

euro 2,50

G4 - *Lettura della città. Indicazioni di metodo*, Rimini 1991 - 30 pp., 10 tavv. - Testo a corredo dell'audiovisivo* - Pubblicazione in offset

euro 2,50

G5 - *Lettura dell'ambiente (l'estetico, il naturalistico, lo storico)*, Rimini 1992 - 153 pp., ill. - Pubblicazione in offset

euro 2,50

G6 - *Finestre aperte sul cammino della civiltà. Itinerari nella Preistoria riminese sulle tracce dei nostri antenati*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Elementare, Rimini 1996 - 160 pp., ill. - Pubblicazione in offset

euro 2,50

G7 - *Finestre aperte sul cammino della civiltà. Itinerari nella Preistoria riminese sulle tracce dei nostri antenati*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Media Inferiore, Rimini 1996 - 160 pp., ill. - Pubblicazione in offset

euro 2,50

G8 - *Alle origini del Cristianesimo. Orientamenti, tematiche, strumenti per itinerari didattici*. Percorso didattico per gli alunni della Scuola Elementare, Rimini 1997 - [36] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 1,50

G9 - *Alle origini del Cristianesimo. Orientamenti, tematiche, strumenti per itinerari didattici*. Percorso didattico per gli alunni della Scuola Media Inferiore e del biennio della Scuola Secondaria Superiore, Rimini 1997. - [36] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 1,50

G10 - *Agenzia Investigativa del Passato, schede per un viaggio nel tempo*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Elementare, Rimini 1998 - 22 cc., ill. - Carte stampate su un solo lato

euro 3,00

G11 - *Schede per un viaggio nel tempo, alla scoperta del nostro passato*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Media Inferiore e Superiore, Rimini 1998 - [30] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato

euro 3,00

G12 - G.L. DACCO' (a cura di), *Museo: Formazione e Professionalità, formazione del personale direttivo per i beni culturali*, Firenze: Stampa nazionale, 1998. - 222 pp., Atti del Congresso tenuto a Firenze nel 1995 da Regione Toscana, Giunta Regionale, Azienda di promozione turistica Firenze, ICOM Comitato nazionale italiano

Scambio

G13 - *Rimini divina*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Elementare, Rimini 2000 - [22] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 1,50

G14 - *Rimini divina*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Media Inferiore e del Biennio della Scuola Media Superiore, Rimini 2000 - [30] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 1,50

G15 - *Ad mensam*. Schede didattiche per gli alunni della Scuola Elementare, Media Inferiore e del Biennio della Scuola

Media Superiore, Rimini 2002 - [29] cc., ill. - Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 1,50

G16 - M. CESARINI, *Impara l'arte. Gli arazzi seicenteschi della regina Semiramide*. Quaderni didattici sui tesori conservati nel Museo della Città, Rimini 2003 - [16] cc., ill. Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 2,00

G17 - M. CESARINI, *Impara l'arte. L'affresco trecentesco del Giudizio Universale*. Quaderni didattici sui tesori conservati nel Museo della Città, Rimini 2003 - [18] cc., ill. Carte stampate su un solo lato, in offset

euro 2,00

G18 - M. CESARINI, *La pittura di Guido Cagnacci*, Villa Verucchio 2004 - 31 pp., ill. - Quaderno didattico della Collana "Scuolamus. Percorsi didattici attraverso i Musei della Provincia di Rimini"

euro 2,50

G19 - M. CESARINI, *I castelli e le opere d'arte dei Malatesta*, Villa Verucchio 2004 - 48 pp., ill. - Quaderno didattico della Collana "Scuolamus. Percorsi didattici attraverso i Musei della Provincia di Rimini"

euro 2,50

G20 - A. FONTEMAGGI - O. PIOLANTI, *Bellezza e cura del corpo dall'antichità al Novecento*, Rimini 2004 - [17] cc., ill. - Schede-gioco a corredo degli incontri al Museo della Città

scambio

G21 - A. FONTEMAGGI - O. PIOLANTI, *Medicina e cura del corpo in epoca romana*, Rimini 2004 - [17] cc., ill. - Schede-gioco a corredo degli incontri al Museo della Città

scambio

G22 - A. FONTEMAGGI - O. PIOLANTI (a cura di), *Da Rimini ad Ariminum, alla scoperta della città romana*. Guida per ragazzi della scuola primaria, Rimini 2005 - 162 pp., ill. - Guida realizzata in occasione del Centenario del Rotary International dal Rotary Club Rimini e dal Rotary Club Rimini Riviera

scambio

G23 - A. FONTEMAGGI - O. PIOLANTI (a cura di), *Da Rimini ad Ariminum, alla scoperta della città romana*. Guida per ragazzi della scuola secondaria, Rimini 2005. - 162 pp., ill. - Guida realizzata in occasione del Centenario del Rotary International dal Rotary Club Rimini e dal Rotary Club Rimini Riviera

scambio

G24 - C. SEDIOLI, *Pinax. Storia ispirata ai mosaici romani del Museo della Città di Rimini*, Bazzano (Bo)2006 - [39] pp., ill.

euro 9,50

G25- C.SEDIOLI *Li e la Luna, storia fantastica ispirata alle opere cinesi del Museo degli Sguardi di Rimini*, Bazzano (Bo) (Edizione Artebambini), 2008

euro 14,50

G26 - *Nove passi nella storia, l'Emilia-Romagna si racconta*, Bologna: Regione Emilia-Romagna 2009 - 42 pp., ill.

Scambio

G27 - A. FONTEMAGGI - O. PIOLANTI (a cura di), *Rimini, itinerari nel tempo fra città e museo*. Guida giovane, Rimini 2011. - 91 pp., ill.

euro 8,00